



STUDIO
ROYAL



Verarbeitung Acrylgel:

Eigenschaften:

- Schnelle Verarbeitung
- Optimale Auffüllung
- Widerstandsfähig
- Standfest
- Perfekt für Reparaturen
- Aushärtung LED / UV 60/120 sec.
- Mit Schablone oder Tip
- kaum Feilarbeit

Schritt 1:

Wie gewohnt den Nagel sauber und ordentlich vorbereiten.

Altmaterial bitte entfernen, Nagel entfetten, Nagelhautreste entfernen.

Universal Haftmittel dünn auftragen und aushärten.

Schritt 2:

Mit dem Spatel die benötigte Menge aus dem Tiegel entnehmen.

Acrylgel auf dem Nagel am Stresspunkt absetzen.

Acryl Former mit dem Pinsel über das Gel streichen.

Acryl Former sorgt dafür, dass das Gel leichter zu formen ist.

Dank Acryl Former trocknet der Pinsel nicht aus.

Bei Bedarf kann erneut eine kleine Menge von Acryl Former auf das Acrylgel aufgetragen werden, um die Verarbeitung zu vereinfachen.

Schritt 3:

Mit dem Pinsel das Acrylgel mit leichtem Druck in Position schieben.

Nicht schwebend modellieren!

Ist der Nagel mit Acrylgel bedeckt, wird mit wenig Druck die Oberfläche glattgestrichen.

Da Acrylgel nicht verläuft, ist die Modellage bis zur gewünschten Form bis zum Aushärten möglich.

Dabei muss beachtet werden, dass das Produkt nicht bis an die Nagelhaut bearbeitet wird.

Aushärtung LED 60 sec, UV 120 sec.

Schritt 4:

Durch präzises Arbeiten wird bedarf es nur ein leichtes Korrigieren mit der Feile.

Zur Versiegelung empfehlen wir unseren Extreme Shine Versiegler.

Tipp:

Leichte Verlängerung sowie kleine Reparaturen des Nagels

Traitement du gel acrylique :

Les caractéristiques :

- Traitement rapide
- Remplissage optimale
- Résistant
- Inébranlable
- Parfait pour les réparations
- Durcissement LED / UV 60/120 sec.
- Pour le rallongement avec modèles autocollants ou en capsules
- Presque pas de limes à ongles nécessaires

Étape 1 :

Préparer l'ongle propre et bien rangé comme d'habitude.

Retirer les vieux matériaux, dégraisser les ongles, retirer les restes de cuticules.

Appliquer l'adhésif universel finement et durcir.

Étape 2 :

Utiliser la spatule pour retirer la quantité requise du creuset.

Mettre le gel acrylique sur l'ongle au point de stress.

Appliquer l'Acryl Former avec un pinceau sur le gel.

L'Acryl Former garantit que le gel est plus facile à façonner.

Grâce au Acryl Former, le pinceau ne sèche pas.

Si nécessaire, une petite quantité d'Acryl Former peut-être réappliquée sur le gel acrylique pour simplifier le traitement.

Étape 3 :

Pousser le gel acrylique avec une pinceau en position avec une légère pression.

Ne modéliser pas flottant !

Si l'ongle est recouvert de gel acrylique, la surface est lissée avec peu de pression.

Parce que le gel acrylique ne coule pas, la modélisation est possible jusqu'à la forme souhaitée et jusqu'à ce qu'elle durcisse.

Il est à noter que le produit n'est pas travaillé jusqu'à la cuticule.

Durcissement LED 60 sec, UV 120 sec.

Étape 4 :

Grâce à un travail précis, il suffit de faire une légère correction avec la lime.

Pour le scellant, nous recommandons d'utiliser Extreme Shine Gel de finition.

Conseils :

Légère extension et réparations mineurs des ongles.



STUDIO
ROYAL

Elaborazione di gel acrilico:

Caratteristiche:

- Elaborazione rapida
- Refill ottimale
- Resistente
- Costante
- Perfetto per le riparazioni
- Indurimento LED / UV 60 / 120 sec.
- Per allungamento con cartine o per Tip
- Quasi nessuna lima per unghie necessaria

Passo 1:

Preparare l'unghia pulita e ordinata come al solito.

Rimuovere il vecchio materiale, sgrassare l'unghia, rimuovere i resti di cuticole.

Applicare sottile adesivo universale e indurire.

Passo 2:

Utilizzare la spatola per rimuovere la quantità richiesta dalla padella.

Metti i gel acrilico sull'unghia nel punto di stress.

Spennella il Acryl Former sul gel con un pennello.

Il Acryl Former assicura che il gel sia più facile da modellare.

Grazie al Acryl Former, il pennello non si secca.

Se necessario, una piccola quantità di Acryl Former può essere riapplicata sul gel acrilico per semplificare la lavorazione.

Passo 3:

Usa un pennello per spingere il gel acrilico in posizione con una leggera pressione.

Non modellare galleggianti!

Se l'unghia è ricoperta di gel acrilico, la superficie viene levigata con una leggera pressione.

Poiché il gel acrilico non scorre, è possibile modellare fino alla forma desiderata fino a quando non si indurisce.

Va notato che il prodotto non è lavorato fino alla cuticola.

Indurimento LED 60 sec, UV 120 sec.

Passo 4:

Attraverso un lavoro preciso, è solo necessario apportare una leggera correzione al file.

Raccomandiamo il nostro sigillante Extreme Shine per sigillare.

Nota:

Leggera estensione e piccole riparazioni delle unghie.



STUDIO
ROYAL

Processing acrylic gel:

Characteristics:

- Fast processing
- Optimal replenishment
- Resistant
- Steadfast
- Perfect for repairs
- Curing LED / UV 60 / 120 sec.
- With template or tip
- Almost no nail file needed

Step 1:

Prepare the nail clean and tidy as usual.

Please remove old material, degrease nail, remove cuticle remnants.

Apply universal adhesive thinly and curing.

Step 2:

Use the spatula to remove the required amount from the crucible.

Put acrylic gel on the nail at the stress point

Brush the acrylic former over the gel with a brush.

Acrylic former ensures that the gel is easier to shape.

Thanks to the acrylic former, the brush does not dry out.

If necessary, a small amount of acrylic former can be applied to the acrylic gel again to simplify processing.

Step 3:

Use a brush to push the acrylic gel into position with light pressure.

Do not model floating!

If the nail is covered with acrylic gel, the surface is smoothed with little pressure.

Because acrylic gel does not run, modelling is possible up to the desired shape until curing.

It should be noted that the product is not worked right up to the cuticle.

Curing LED 60 sec., UV 120 sec.

Step 4:

Through precise work, it is only necessary to make a slight correction with the file.

We recommend our Extreme Shine sealer for sealing.

Tip:

Slight extension and minor nail repairs.